

JESÚS DEBÓN

Natural de València. Va cursar els estudis musicals en el Conservatori Superior de Música de València, i ha realitzat cursos de perfeccionament amb Mario Monreal, Bruno Turner, Félix Lavilla, Miguel Zanetti, Wolfram Rieger, Alan Branch, Donald Sulzen, i de composició amb Antón García Abril.

Ha intervingut en nombrosos concerts de música de cambra i en importants festivals tant nacionals com internacionals acompanyant importants grups i sobretot destacades figures del cant.

En el I Taller d'Opera del departament de Cant del Conservatori Superior de Música de València va interpretar en versió amb piano *La bohème* de Puccini, i en III Festival Líric de Callosa d'en Sarrià va obtindre el primer premi per a pianistes acompanyants.

Ha treballat en nombroses produccions discogràfiques i ha compost per a nombroses formacions corals, orquestrals, grups de cambra i piano sol. Cal destacar en aquest apartat la música original amb què la selecció espanyola de gimnàstica rítmica va obtenir la medalla d'or en els Jocs Olímpics d'Atlanta, i la *Suite de Navidad*, per a orquestra, cor, piano i narrador, de la qual s'ha realitzat una gravació el març de 1999. També ha participat, com a intèrpret o compositor, en la gravació de diverses bandes sonores per a teatre i per a televisió, entre les quals cal destacar la composició d'obres i versions per a espectacles com *Song Time amb Sondheim; ¿Se oye... estamos en el aire?; De Berlín a Broadway, escala en París*, etc.

En el terreny didacticomusical, ha intervingut com a ponent en "A través dels teclats" juntament amb Amparo Porta l'abril de 1992 al Palau de la Música de València, i en nombroses conferències, cursos per a cantants juntament amb la catedràtica de cant Ana Luisa Chova, i en cursos d'aplicació de noves tècniques pedagògiques a través d'instruments electrònics i informàtica musical organitzats per la Conselleria de Cultura de la Comunitat Valenciana. És col·laborador habitual d'editorials com L'Eixam, Voramar-Santillana, ECIR i Oxford University Press, per a les quals ha gravat diversos discos com a compositor i adaptador musical.